

قراءة كيرالا العربية

الصّفّ السابع
المدارس الشّرقية



حكومة كيرالا
إدارة التربية والتعليم

مجلس الولاية للبحث التربوي والتدريب
م ٢٠٢٤

النشيد الوطني



جن غن من أدھ نايڪ جي هي
بھارت بہاگيا ودھاتا
بنجاب سند غجرات مراتا
دراود اوتڪل ونغا
وندهيا ھماجل يمنا غنغا
أجھل جل دھ ترنغا
تو شبھ نامي جاغي
تو شبھ آشش ماغي
غاھي توجي غاڊھا
جن غن منغل داڪ جي هي
بھارت بہاغي ودھاتا
جي هي جي هي جي هي
جي جي جي جي جي هي

التعهد

الھند وطني. و ڪلّ الھنود إخوتي وأخواتي. أحبّ وطني. وأعتزّ بترائھ الغنيّ المتنوع.
سأبذل جھدي دائماً أن أكون أهلاً له. وأنا أحترم والديّ وأساتذتي وڪلّ من هو أكبر مني. وأعامل
كل واحد بأدب واحترام. وأقدّم خدماتي للوطن والمواطنين. وإنّما راحتي في سعادتهم وفلاحهم.

Prepared By



State Council of Educational Research and Training (SCERT)
Poojappura - Thiruvananthapuram - 12, Kerala
Website: www.scertkerala.gov.in | E-mail: scertkerala@gmail.com
Phone: 0471 - 2341883, Fax: 0471 - 2341869
First edition 2024
Printed at: KBPS, Kakkanad, Kochi-30
© Department of General Education. Government of Kerala

المقدمة

تلاميذي الأعزاء،

هذا كتاب اللغة العربية المقرر للصف السابع في المدارس الشرقية، الذي تم إصداره من قبل مجلس البحث التربوي والتدريب في ولاية كيرالا. وقد تم إعداد هذا الكتاب بهدف تنمية المهارات اللغوية لدى الطلاب بتيسير عملية اكتساب اللغة وجعلها ودية للطلاب. وسيتسلم الطلاب هذا الكتاب إذ يفتح أمامهم طرق متنوّعة للتعبير عن آرائهم وأفكارهم. هذا الكتاب، إضافة إلى القيام بمهمته اللغوية بتوعية الطلاب عن جمال التنوع الثقافي والقيم الإنسانية والدستورية وعن العدالة الاجتماعية، يقوم بنقل فكرة التنوع الثقافي والوعي الاجتماعي إلى مجتمع الدارسين.

أعد الكتاب وفقا للمناهج الدراسية الجديدة وطرق التدريس الحديثة، حيث إن الكتاب تم تشكيله على أساس النظرية البنائية الاجتماعية. وهذا سيجعل العمليات الدراسية حيوية للدراسة وجذابة للدارسين. والمواد الدراسية في هذا الكتاب توفر فرصا عديدة للدارسين والمدرسين والأوصياء على حد سواء.

يحتوي هذا الكتاب على أحورة جذابة وقصص رائعة وحكايات ممتعة ومسرحية مؤثرة، إضافة إلى أنشطة مختلفة وعناصر لغوية أساسية. ويتيح هذا الكتاب للدارسين فرصا وافرة لاكتساب المهارات اللغوية الأساسية في أحسن صورة مناسبة بواسطة أنشطة دراسية.

نتمنى من جميع الدارسين اكتساب النتائج الدراسية المستهدفة بسهولة، ونرجو من المدرسين الكرام تقديمها بطرق خلاقة.

الدكتور/ جايا براكاش ر.ك

مدير

مجلس الولاية للبحث التربوي والتدريب

تروفاناندابورام، كيرالا

TEXTBOOK DEVELOPMENT TEAM

Advisor:

Dr. K. Shaik Mohammed

(Associate Professor (Retd.), MUA College, Pulikkal, Malappuram)

Chariman:

Dr. Sabir Navas CM

(Asst. Professor, MUA College, Pulikkal, Malappuram)

Expert:

Dr. Mansoor Ameen K

(Asst. Professor, Dept. of Arabic, MES Mampad College, Malappuram)

Dr. Abdul Haseeb K.A

(HSST (Retd.), HSS Panangad, Kodungallur, Thrissur)

Members

Mr. Muhammed Ishaq P

(HST Arabic, SOHSS Arcode)

Mr. Muhammed Sahal K

(FTJLT Arabic UPS, GHSS Kadungapuram, Malappuram)

Mr. Mohammed Fayyas Cholakkal

(FTJLT Arabic UPS, GUPS Mundothuparumba, Malappuram)

Dr. Shabab. M

(FTJLT Arabic UPS, THSS Angadippuram, Malappuram)

Mr. Muhammed Shameer TC

(FTJLT Arabic UPS, Velimukku AUP School, Malappuram)

Mr. Alikkutty AP

(HST Arabic, IOHSS Edavanna, Malappuram)

Mr. Sidheeque VP

(HST Arabic, GVHSS Cherpulassery, Palakkad)

Artist:

Mis. Lasiya

(GHSS Pullancode, Malappuram)

Type setting & Layout:

Mr.. Anees KH

(GHS Sreekaryam, Thiruvananthapuram)

Academic Coordinator:

Dr. A. Safeerudeen

(Research Officer, SCERT, Thiruvananthapuram)



دستور الهند الديباجة

نحن شعب الهند، لقد قررنا رسمياً، وبكل
رزانة ووقار أن نشكل الهند، جمهورية ذات
سيادة اشتراكية، علمانية، ديموقراطية، وأن
نضمن لجميع مواطنيها:
العدالة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية وحرية
الفكر والتعبير والاعتقاد والإيمان والعبادة،
والمساواة في الأوضاع والفرص وأن نعزز فيما
بينهم جميعاً:
الأخوة وضمأن كرامة الفرد ووحدة وسلامة الأمة؛
كما قررنا في جمعيتنا الدستورية، المنعقدة في هذا
اليوم، الموافق للسادس والعشرين من شهر نوفمبر
عام 1949، أن نتبى ونعتمد ونمنح أنفسنا هذا
الدستور.

المحتويات

مِنَ الشَّقَاوَةِ إِلَى الرَّفَاهَةِ (قِصَّة)
عَبِيدُ الْمَالِ (مَنْظُوم)
مَا نَقَصَتْ صَدَقَةٌ مِنْ مَالٍ (حِوَار)
أَدِّ الْأَمَانَةَ (قِصَّة مِصْوَرَة)

الإقْتِصَادِيَّة



الْجِيلُ يَتَحَدَّثُ (بَيَان)
النُّفَايَاتُ الْإِلِكْتُرُونِيَّةُ (دِرْدِشَة)
حَاسُوب (مَنْظُوم)
وَسَائِلُ التَّوَاصُلِ الْإِجْتِمَاعِيَّةِ (نَدْوَة دِرَاسِيَّة)

الرَّقْمِيَّة



رِحْلَةٌ إِلَى حَيْدَرَآبَادِ (مُذَكِّرَةٌ سَفَرِيَّة)
مَعَ مُدِيرِ الشُّرْطَةِ (حِوَار)
كُتَيْبُ الْمَدْرَسَةِ (مِسْرَحِيَّة)
طُفُولَةٌ وَسَيَّارَةٌ (مَنْظُوم)

القَانُونِيَّة



مَجْمُوعَةُ
الْأَمِيَّةِ

مَحْوُ الْأُمِّيَّةِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ

مِنَ الشَّقَاوَةِ إِلَى الرَّفَاهَةِ (قِصَّة)

عَبِيدُ الْمَالِ (مَنْظُوم)

مَا نَقَصَتْ صَدَقَةٌ مِنْ مَالٍ (حَوَار)

أَدِّ الْأَمَانَةَ (قِصَّةٌ مُصَوَّرَةٌ)

نُلاحِظُ الصُّورَةَ وَنُعَبِّرُ



مِنَ الشَّقَاوَةِ إِلَى الرَّفَاهَةِ



كَانَتْ هُنَاكَ قَرْيَةً جَمِيلَةً، أَرْضُهَا خَصْبَةٌ، أَكْثَرُ سُكَّانِهَا مُزَارِعُونَ، يَعْمَلُونَ لَيْلَ نَهَارٍ بِجِدِّ وَاجْتِهَادٍ. فَلَمْ يَجِدُوا مَا يَسُدُّ حَوَائِجَهُمْ.

سَمِعَ رَجُلٌ غَنِيٌّ مُخْتَالٌ عَنِ الْقَرْيَةِ، وَفَكَرَ فِي حِيلَةٍ. يَوْمًا قَدِمَ الرَّجُلُ إِلَى الْقَرْيَةِ، وَافْتَرَبَ مِنْ أَهَالِيهَا، وَفَتَشَّ أَحْوَالَهُمْ، فَقَالُوا: نَحْنُ فِي الْفَقْرِ وَالْفَاقَةِ، نَعْمَلُ طَوَالَ النَّهَارِ. فَانْتَهَرَ الرَّجُلُ تِلْكَ الْفُرْصَةَ، فَقَالَ: أَنَا أُسَاعِدُكُمْ عَلَى تَنْمِيَةِ الزَّرَاعَةِ، وَذَلِكَ بِتَوْفِيرِ الْمَالِ، لَكِنْ بِشَرْطِ أَنْ تَرُدُّوا إِلَيَّ مَائَتِينَ مُقَابِلَ مِائَةٍ، فَوَافَقَهُ الْجَمِيعُ عَلَى ذَلِكَ.

أَعْطَاهُمْ الْغَنِيُّ مَالًا وَافِرًا، وَأَنْفَقُوهُ تَمَامًا فِي الزَّرَاعَةِ، وَعَمِلُوا رَاغِبِينَ فِي حَيَاةٍ

الصف السابع

سَعِيدَةٌ، مَرَّتِ الْأَيَّامُ وَالشُّهُورُ، إِزْدَادَ دَخْلُهُمْ، وَبَقَوْا فَقَرَاءً، فَلَمْ تَحْسُنْ أَحْوَالُهُمْ،
وَعَرَفُوا أَنَّ الْغِنَى مَآكِرٌ، يَخْتَلِسُ دَخْلَهُمْ خَدَعًا.



اجْتَمَعَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ وَنَاقَشُوا الْأَمْرَ وَكَانَ بَيْنَهُمْ وَلَدٌ ذَكِيٌّ، هُوَ دَارِسُ الصَّفِّ
السَّابِعِ، نَهَضَ قَائِلًا: إِنَّ لَنَا أَرْضًا خَصْبَةً، وَنَعْمَلُ كُلَّ يَوْمٍ بَجْدٍ وَنَشَاطٍ، فَبِمَ لَا
نَكْتَسِبُ؟ لِأَنَّ ذَلِكَ الرَّجُلَ الْمَكَارَ يَسْتَغْلِنَا. فَكَيْفَ إِذَا شَكَّلْنَا جَمْعِيَّةً تَعَاوُنِيَّةً،
وَجَمَعْنَا صُنْدُوقًا تَحْتَ الْجَمْعِيَّةِ، وَاسْتَخْدَمْنَا الْعُلُومَ الْحَدِيثَةَ فِي الزَّرَاعَةِ، فَوَافَقَهُ
الْجَمِيعُ، وَاشْتَرَكُوا فِي الْمُهَمَّةِ، وَسَاهَمُوا فِيهَا حَسَبَ قُدْرَتِهِمْ. وَحَصَلُوا عَلَى مَالٍ
كَافٍ.

وَاشْتَرَوْا آلَاتٍ حَدِيثَةً لِلزَّرَاعَةِ، وَنَجَّوْا مِنْ قَبْضَةِ ذَاكَ الرَّجُلِ الطَّمَّاعِ شَيْئًا
فَشَيْئًا.

ازْدَهَرَتِ الْقَرْيَةُ، زَالَ عَنْهُمْ الْفَقْرُ وَالْفَاقَةُ، تَحَسَّنَ مُسْتَوَى حَيَاتِهِمْ. وَذَلِكَ
ثَمَرَةُ التَّعَاوُنِ وَالْإِتِّحَادِ وَالْجُهْدِ الْمُسْتَمِرِّ.

نُراجِعُ النَّصَّ وَنُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ



« مَا عَمَلُ أَكْثَرِ أَهْلِ الْقَرْيَةِ؟
 « مَنْ أَنْجَى أَهْلَ الْقَرْيَةِ مِنَ الْفَقْرِ؟
 « عَلَى أَيِّ شَرْطٍ أَعْطَى الرَّجُلُ الْمَالَ لِأَهْلِ الْقَرْيَةِ؟
 « أَكْتُبْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلْقِصَّةِ؟



نَقْرَأُ الْجُمْلَةَ وَنُلَاحِظُ الْكَشْفَ



سَمِعَ رَجُلٌ غَنِيٌّ عَنِ الْقَرْيَةِ
 يَدْرُسُ الْوَلَدُ فِي الصَّفِّ السَّابِعِ

الْحَرْفُ	الْفِعْلُ	الِاسْمُ
عَنْ	سَمِعَ	رَجُلٌ غَنِيٌّ قَرْيَةٌ
فِي	يَدْرُسُ	الْوَلَدُ الصَّفِّ السَّابِعِ

نُراجِعُ النَّصَّ وَنُكْمِلُ الكَشْفَ



الأسم	الفعل	الحرف

نُراجِعُ القِصَّةَ وَنُخْتارُ الجُمُوعَ لِلكَلِماتِ الآتيةِ



آلة ، راعِبٌ ، فقيرٌ ، شَهْرٌ

نُراجِعُ القِصَّةَ وَنُكْتُبُ الأَضدادَ لِلكَلِماتِ الآتيةِ



شقاوَةٌ ، لَيْلٌ ، فقيرٌ

نُراجِعُ القِصَّةَ وَنَخْتَارُ الكَلِمَاتِ المُتَرادِفَةَ الآتِيَةَ



رِيفٌ، طَالِبٌ، فَاقَةٌ

نُراجِعُ النِّصَّ وَنَصِلُ الأَلْفاظِ بِمَا يُلائِمُهَا



مُجْتَهِدٌ	الأَرْضُ
ذَكِيٌّ	المُزَارِعُ
طَمَاعٌ	الدَّارِسُ
المُسْتَمِرُّ	الرَّجُلُ
خَصِبةٌ	الجُهْدُ

نَتَخَيَّلُ الْحَوَارِ



اسْتَلَمَ سَالِمٌ جَائِزَةً مِنْ مُدِيرِ الْمُقَاتَعَةِ لِفِكْرَتِهِ عَنْ تَشْكِيلِ صُنْدُوقِ تَحْتَ
جَمْعِيَّةِ تَعَاوُنِيَّةٍ فَاجْتَمَعَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ وَاحْتَفَلُوا بِإِكْرَامِهِ. أَثْنَاءَ رُجُوعِهِ إِلَى الْبَيْتِ
لَقِيَ صَدِيقَهُ، وَجَرَى بَيْنَهُمَا حِوَارٌ، نَعُدُّ الْحَوَارِ.

نَقْرًا وَنُدْرِكُ



كَانَ سَالِمٌ دَارِسًا ذَكِيًّا، حَصَلَ عَلَى جَائِزَةٍ، فَصَارَ سَالِمٌ فَرِحًا، وَبَاتَ
مَسْرُورًا.

نَقْرُ الْجَمَلِ وَنُدْخُلُ عَلَيَّهَا كَانَ وَأَخَوَاتِهَا.



- (صَارَ) الأَرْضُ خَصْبَةً 
- (كَانَ) الوَالِدُ مُزَارِعٌ 
- (أَمْسَى) العَامِلُ تَعِبٌ 
- (بَاتَ) البِنْتُ مَسْرُورَةٌ 
- (أَصْبَحَ) الوَلَدُ نَشِيطٌ 

نُعَبِّئُ اسْتِمَارَةَ العُضْوِيَّةِ فِي الجَمْعِيَّةِ التَّعَاوُنِيَّةِ



- : الأِسْمُ الكَامِلُ
- : اِسْمُ الأب
- : اِسْمُ الأم
- : العُنْوَانُ الدَّائِمُ
- : تَارِيخُ المِيلَادِ
- : رَقْمُ الجَوَالِ
- : رَقْمُ بَطَاقَةِ الهُوِيَّةِ
- : البَرِيدُ الإِلِكْتَرُونِي

التَّوْقِيعُ:

التَّارِيخُ:/.../.....

عَبِيدُ الْمَالِ



وَيَرْضَى الدَّنَايَا وَالْهَوَانَ لِأَجَلِهِ
 تَمَدَّدَ كَيْ يَحْطَى بِتَقْبِيلِ نَعْلِهِ
 بِمَوْطِنِهِ لِلْأَجْنَبِيِّ وَأَهْلِهِ
 غَبَاءً فَرِيدًا لَا يُقَاسُ بِمِثْلِهِ
 بِلَا تَعَبٍ لِلطَّامِعِينَ بِقَتْلِهِ
 وَيَأْتِي جَزَاءُ الْمَرْءِ مِنْ نَوْعِ فِعْلِهِ

محمد قاسم المتوكل

مِنَ النَّاسِ صِنْفٌ يَعْبُدُ الْمَالَ وَحْدَهُ
 إِذَا أَبْصَرَ الدُّوْلَارَ فِي كَفِّ خَادِمٍ
 يُضْحِي لِأَجْلِ الْمَالِ دُونَ تَحْرُجِ
 غَبَاءٍ عَبِيدِ الْمَالِ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ
 فَكَمْ طَامِعٍ بِالْمَالِ سَلَّمَ نَفْسَهُ
 وَكُلُّ أَمْرٍ أَهْلٌ لِمَا يَسْتَحِقُّهُ

نَقْرًا وَنَفْهَمُ



وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُحِبُّ الْمَالَ وَيَخْتَارُ طُرُقًا مُخْتَلَفَةً لِاِكْتِسَابِهِ. إِذَا وَجَدَ
بَعْضُهُمْ مَالًا وَلَوْ عِنْدَ خَادِمِهِ يُحَاوِلُ أَنْ يَمْلِكَهُ. وَبَعْضُهُمْ يَفْدِي كُلَّ شَيْءٍ لِأَجَلِهِ
حَتَّى مَوْطِنَهُ. عَيْدُ الْمَالِ طَمَاعٌ لَا مَثِيلَ لَهُمْ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَتَعَبُ لِأَجَلِهِ وَيُقْتَلُ فِي
سَبِيلِهِ. وَكُلُّ إِنْسَانٍ يُجْزَى بِمَا عَمِلَ

نَسْتَخْرِجُ مِنَ الْمَنْظُومِ سَطْرًا يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الْآيَةِ الْقُرْآنِيَّةِ الْآتِيَةِ



وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِثْلُهَا

نُرَاجِعُ الْمَنْظُومَ وَنَخْتَارُ الْمَفْرَدَاتِ وَالْجُمُوعَ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ



مُفْرَدٌ	جَمْعٌ
.....	أَصْنَافٌ
مَالٌ
دَنِيَّةٌ
.....	خَدَمٌ
.....	كُفُوفٌ
مَوْطِنٌ

نُراجِعُ الْمَنْظُومَ وَنَكْتُبُ الْأَفْعَالَ الْمَاضِيَةَ وَالْمُضَارِعَةَ



مَثَلًا: رَضِيَ - يَرْضَى

تَمَدَّدَ - يَتَمَدَّدُ

عَبَدَ ، يُبْصِرُ ، ضَحَّى ، يُسَلِّمُ ، اسْتَحَقَّ ، أَتَى

نُعَدُّ فِقْرَةً بَسِيطَةً عَلَى ضَوْءِ الْمَنْظُومِ 'عَبِيدَ الْمَالِ'



نُبْدَأُ عَنِ الشَّاعِرِ

مُحَمَّدَ قَاسِمَ الْمُتَوَكَّلِ

مُحَمَّدَ قَاسِمَ الْمُتَوَكَّلِ شَاعِرٌ مَشْهُورٌ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ. وُلِدَ فِي

الْعَاشِرِ مِنْ شَهْرِ أَكْتُوبَرِ سَنَةِ ١٩٥٣ م بِمُحَافَظَةِ حُجَّةَ فِي الْيَمَنِ. دَرَسَ فِي جَامِعَةِ

صَنْعَاءَ وَحَصَلَ عَلَى دَرَجَةِ الْبِكَالُورِيُوسِ سَنَةَ ١٩٧٦ م وَالْمَاجِسْتِيرِ سَنَةَ ١٩٨٠ م.

لَهُ دِيْوَانٌ اسْمُهُ 'شَوَاهِد'

نُراجِعُ تَرْجَمَةَ الشَّاعِرِ مُحَمَّدِ قَاسِمِ الْمُتَوَكِّلِ وَنُعِدُّ مِنْهَا أَسْئَلَةً
بِاسْتِخْدَامِ الْأَدَوَاتِ الْآتِيَةِ



مَنْ ، مَتَى ، أَيْنَ ، مَا ، أَيِّ

نُراجِعُ تَرْجَمَةَ الشَّاعِرِ وَنُعَبِّئُ الْأَسْتِمَارَةَ



..... : الأِسْمُ
..... : مَكَانُ الْمِيلَادِ
..... : الدِّرَاسَةَ
..... : الدِّيَوَانَ
..... : تَارِيخُ الْمِيلَادِ



مَا نَقَصَتْ صَدَقَةٌ مِنْ مَالٍ

- الإبن : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ
- الوالد : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ ، لِمَ تَأَخَّرْتَ يَا بُنَيَّ؟
- الإبن : كُنْتُ مَعَ زَمِيلِي حَامِدٍ، أُسْرَتُهُ تُوَاجِهُهُ مُشْكَالَاتٍ يَا أَبِي
- الوالد : مَا هِيَ الْمَشْكَالَاتُ؟
- الإبن : جَدُّهُ مَرِيضٌ، لَيْسَ لَدَيْهِمْ مَالٌ كَافٍ لِلطَّعَامِ وَلِلْعِلَاجِ. يَا أُمَّتِ هَلَّا نُسَاعِدُهُمْ؟
- الوالد : طَبَعًا يَا بُنَيَّ، مُسَاعَدَةُ الْمُحْتَاجِينَ مِنْ وَاجِبَاتِنَا.
- الإبن : أَنَا مَسْرُورٌ جِدًّا بِقَوْلِكَ هَذَا. نَعَمْ يَا أَبِي دَرَسْتُ قَوْلَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ”مَا نَقَصَتْ صَدَقَةٌ مِنْ مَالٍ“.
- الوالد : غَدًا، نَعُودُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

نُراجِعُ النَّصَّ وَنَخْتَارُ الْكَلِمَاتِ التَّهْدِييَّةَ



نَقْرَأُ وَنَفْهَمُ



مَا ذَهَبَ الْوَالِدُ وَالْإِبْنُ	ذَهَبَ الْوَالِدُ وَالْإِبْنُ
مَا حَضَرَ ضَيْفٌ فِي بَيْتِنَا	حَضَرَ ضَيْفٌ فِي بَيْتِنَا
مَا جَاءَتِ السَّيَّارَةُ	جَاءَتِ السَّيَّارَةُ

عَادَ الْوَالِدُ فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ جَدَّ حَامِدٍ فَدَارَ بَيْنَهُمَا حِوَارٌ، نَعُدُّ الْحِوَارَ



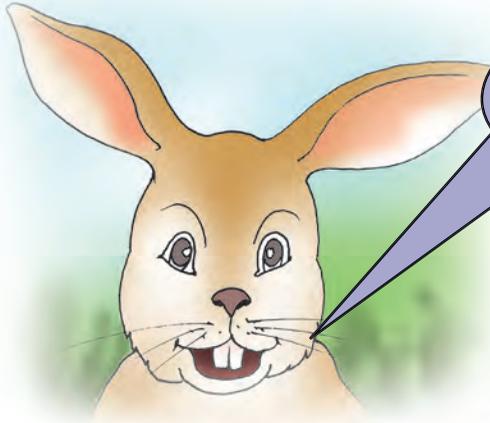
نُراجِعُ النَّصَّ وَنُكْمِلُ الْخَانَةَ



الْجُمُوع	الْمُفْرَدَات
مَرَضَى	
زُمَلَاءُ	
	وَاجِبٌ
أَطْعِمَةٌ	
صَدَقَات	
	مُشْكِلٌ

أَدِّ الْأَمَانَةَ





هَذَا عَيْبٌ يَا صَدِيقِي،
يَجِبُ أَنْ نَبْحَثَ عَنْ صَاحِبِ النُّقُودِ
لِنَرُدَّهَا لَهُ



لَنْ أَفْعَلَ ذَلِكَ



هَلْ وَجَدَ أَحَدُكُمْ نُقُودًا
فِي هَذَا الْمَكَانِ؟
لَقَدْ ضَاعَتْ قَبْلَ قَلِيلٍ.



وَهِيَ لِأَشْتَرَاءِ الدَّوَاءِ لِوَالِدِي.

قِفْ هُنَا سَأَرْجِعُ فَوْرًا

ذِي نُقُودِكَ يَا قُنْفُذَ. أَنَا وَجَدْتُهَا قَبْلَ قَلِيلٍ.
اذْهَبْ وَأَحْضِرِ الدَّوَاءَ لِوَالِدِكَ

يَا صَدِيقِي أَحْسَنْتَ، وَجَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا
رَدُّ الْأَمَانَةِ لِأَصْحَابِهَا خُلُقٌ مَحْمُودٌ.



نَقْرًا وَنَكْتُبُ الْجَوَابَ



« مَنْ صَاحِبُ النُّقُودِ؟ »

« مَنْ اِتَّقَطَ النُّقُودَ؟ »

« أَكْتُبْ عُنْوَانًا آخَرَ لِهَذِهِ الْقِصَّةِ؟ »

« ”لَا دَاعِي إِلَى ذَلِكَ هِيَ مِلْكِي، أَنَا وَجَدْتُهَا“ . مَنْ الْقَائِلُ؟ وَلِمَنْ؟ »



« مَا رِسَالَةُ هَذِهِ الْقِصَّةِ؟ »

نَجْمَعُ قِصَصًا صُورِيَّةً مُمَائِلَةً وَنُنَاقِشُ حَوْلَهَا فِي الصَّفِّ



نَقْرُؤُ وَنَفْهَمُ



وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلُومًا

مَحْسُورًا (الإِسْرَاءُ ٢٩)

وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا (الْفُرْقَانُ - ٦٧)

* أَنْظُرُوا إِلَىٰ مَنْ هُوَ أَسْفَلَ مِنْكُمْ وَلَا تَنْظُرُوا إِلَىٰ مَنْ هُوَ فَوْقَكُمْ؛ فَهُوَ أَجْدَرُ

أَنْ لَا تَزِدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ. (مُتَقَّقٌ عَلَيْهِ)

اقْرَأِ النَّصُوصَ الْقِيَمَةَ وَأَعِدَّ كَشْفًا لِلْمَأْمُورَاتِ وَالْمَنْهِيَّاتِ



نُمَارِسُ الْخَطَّ



جَزَاءُ سَيِّئَةٍ مِثْلُهَا

جَزَاءُ سَيِّئَةٍ مِثْلُهَا

جَزَاءُ سَيِّئَةٍ مِثْلُهَا

جَزَاءُ سَيِّئَةٍ مِثْلُهَا

مُعْجَمُ الْمُفْرَدَاتِ



നിറവേറ്റി	سَدُّ - يَسُدُّ
ഫലഭൂയിഷ്ഠമായത്	خَصِيبَةٌ
വികാസം	تَنْمِيَةٌ
സഹകരണ സംഘം	جَمْعِيَّةٌ تَعَاوُنِيَّةٌ
ആധുനിക ശാസ്ത്രം	الْعُلُومُ الْحَدِيثَةُ
ഇനം	صِنْفٌ
അഹമാനം	دَنِيَّةٌ
മനസ്സാക്ഷിക്കുത്ത്	تَحْرِجٌ
മണ്ടത്തരം	غَبَاءٌ
അർഹനായി	اسْتَحَقَّ
സൂത്രക്കാരൻ	مُحْتَالٌ
ദാരിദ്ര്യം	فَقْرٌ / فَاقَةٌ
ചൂഷണം ചെയ്തു	اسْتَعْلَى
വരുമാനം	دَخْلٌ
പിടിച്ചുപറിച്ചു	اِحْتَلَسَ
ഐക്യം	اتِّحَادٌ
നിന്ദ്യത	هَوَانٌ

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ

٢

مَحْوُ الْأُمِّيَّةِ الرَّقْمِيَّةِ

الْجِيلُ يَتَحَدَّثُ (بَيَان)

النُّفَايَاتُ الْإِلِكْتُرُونِيَّةُ (دَرَدَشَةُ)

حَاسُوبٌ (مَنْظُوم)

آدَابُ الْإِتِّصَالِ (نَدْوَةٌ دِرَاسِيَّةٌ)

نُلاحِظُ وَنُناقِشُ



الجيلُ يتحدَّثُ



فوزان دارسٌ في مدرسةٍ مشهورةٍ في المدينة. يوماً زارَ جدهُ في القرية. وكانَ عندَ الجدِّ مجموعةٌ منَ الأدواتِ، ومنَ بينها هاتفٌ قديمٌ. فقالَ: ما هذا يا جدُّ؟ قالَ: هذا هاتفٌ قديمٌ يا بُنيَّ.

قالَ فوزانُ : عجيبٌ! ما رأيتُ مثلَ هذا منَ قبلُ.

سألَ الجدُّ : يا ولدي، هلَ تعرفُ قصةَ الهاتفِ؟

قالَ : لا أدري.

هأنذا أقصُّ عليكِ قصته:

فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ، كَانَ النَّاسُ يَتَبَادَلُونَ الْأَخْبَارَ بِاسْتِخْدَامِ الْبَشْرِ وَالطُّيُورِ
وَالْحَيَوَانَاتِ. وَكَانَتِ الْأَخْبَارُ تَصِلُ بَعْدَ مُدَّةٍ طَوِيلَةٍ، وَقَدْ لَا تَصِلُ بَعْضَ الْأَخْيَانِ.
وَمِنْ ثَمَّ تَطَوَّرَتِ الْوَسَائِلُ إِلَى الْبَرِيدِ وَالْبَرْقِيَّةِ.

انْتَشَرَ النَّاسُ فِي أَمَاكِنَ مُخْتَلِفَةٍ، فَصَعِبَ عَلَيْهِمْ تَبَادُلُ الْأَخْبَارِ. اخْتَرَعَ الْكَسَانْدَارُ
غَرَاهَامَ بِل (ALEXANDER GRAHAM BELL) الْهَاتِفَ، وَذَلِكَ فِي الْقَرْنِ التَّاسِعِ عَشَرَ، ثُمَّ
ازْدَادَتِ الْحَاجَاتُ، تَنَوَّعَتْ وَتَطَوَّرَتِ الْهَوَاتِفُ - مِنْ هَذَا الْهَاتِفِ إِلَى الْهَاتِفِ
الذَّكِيِّ - الْآنَ أَصْبَحَ الْهَاتِفُ مَصْدَرًا وَحِيدًا لِعَدَدٍ مِنَ الْخِدْمَاتِ مِثْلَ التَّعْلِيمِ وَالتَّعَلُّمِ
وَالتَّصْوِيرِ وَالتَّرْفِيهِ وَجَمْعِ الْبَيِّنَاتِ وَالتَّسْوُوقِ وَغَيْرِهَا، كَذَلِكَ يَسْتَعِدُّ بَعْضُ النَّاسِ
الْهَوَاتِفَ لِأَغْرَاضٍ سَيِّئَةٍ أَيْضًا وَيَقْعُونَ فِي الْهَلَاكِ.
يَا بُنَيَّ، عِنْدِي نَصِيحَةٌ هَامَّةٌ، اسْتَمِعْ جَيِّدًا.

أَيُّ نَصِيحَةٍ يَا جَدِّي؟

لَا تَسْتَعِدِّمِ الْهَاتِفَ إِلَّا لِلْخَيْرِ.

نَعَمْ يَا جَدِّي، نَصِيحَةٌ مُفِيدَةٌ سَوْفَ أَلْتَزِمُ بِهَا فِي حَيَاتِي.

نُراجِعُ النَّصَّ وَنَخْتَارُ الْجُمُوعَ لِلْمُفْرَدَاتِ:



حَاجَةٌ



خَبْرٌ



هَاتِفٌ



طَيْرٌ



وَسِيلَةٌ



نُراجِعُ النَّصَّ وَنَكْتُبُ الْجَوَابَ



« مَنْ ذَهَبَ إِلَى الْقَرْيَةِ؟ »

« كَيْفَ كَانَ النَّاسُ يَتَبَادَلُونَ الْأَخْبَارَ فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ؟ »

« مَنْ اكْتَشَفَ الْهَاتِفَ؟ »

« مَا هِيَ الْوَسَائِلُ التَّوَاصِلِيَّةُ الْمَذْكُورَةُ فِي النَّصِّ؟ »

« مَا هِيَ نَصِيحَةُ الْجَدِّ لِفُوزَانَ؟ »



نُراجِعُ النَّصَّ وَنَكْتُبُ الْمُضَارِعَ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ



قَامَ



تَبَادَلَ



زَارَ



اسْتَحْدَمَ



نُلاحِظُ وَنُناقِشُ



نقرأ ونُدرِكُ

النُّفَايَاتُ الإِلِكْتُرُونِيَّةُ

أَهْلًا وَسَهْلًا مَرَحَبًا بِكُمْ جَمِيعًا إِلَى هَذِهِ
الدَّرْدَشَةِ الْجَمَاعِيَّةِ، نُنَاقِشُ الْيَوْمَ مُشْكِلَةَ النُّفَايَاتِ
الإِلِكْتُرُونِيَّةِ فِي بِلَادِنَا

رَسِيل
(هِنْدِي)

أَكِينَا
(يَابَانِيَّة)

أَنَا رَاغِبَةٌ جِدًّا فِي هَذَا النِّقَاشِ

لُويس
(فَرَنْسِي)

أَكِيدُ ، كَيْفَ نَجِدُ حَلًّا لِهَذِهِ الْمُسْكِلَةِ؟

عَسَاف
(كُوَيْتِي)

فِي بِلَادِنَا لِكُلِّ فَرْدٍ حَاسُوبٌ

فِيلِب
(أَمْرِيكِي)

أَصْبَحَ الْعَالَمُ الْيَوْمَ كَأَنَّهُ سَلَّةٌ لِلنُّفَايَاتِ الإِلِكْتُرُونِيَّةِ

أَكِينَا
(يَابَانِيَّة)

نَعَمْ لِكُلِّ أُسْرَةٍ دَوْرٌ فِي تَقْلِيلِ النُّفَايَاتِ الإِلِكْتُرُونِيَّةِ

مُؤَافِقٌ ، مَا رَأَيْتُمْ فِي تَجْدِيدِ الْحَوَاسِبِ الْقَدِيمَةِ

رَسِيل
(هِنْدِي)

فيليب
(أمريكي)

فكرة جميلة سنبني ثقافة جديدة
للتدوير والاستفادة من الأجهزة القديمة

عساف
(كويتي)

ما أجمل هذه الفكرة 'من النفايات إلى
الأدوات الجديدة'

لويس
(فرنسي)

أوافق، هذا طريق يسير لتقليل النفايات

عساف
(كويتي)

هذا ما نحتاج لبقاء العالم

حان وقت الختام ، شكراً لكم جميعاً على
مشاركيتكم الفعالة، أظن أن هذه الدردشة مفيدة جداً

رسيل
(هندي)

أكيانا
(يابانية)

شكراً للجميع، دعنا نستمر في العمل
المشترك من أجل أرضنا الجميلة

مع السلامة، شكراً

رسيل
(هندي)

بَعْدَ الدَّرْدَشَةِ اتَّصَلَ رَسِيلٌ بِصَدِيقِهِ رَاجُو، فَدَارَتْ بَيْنَهُمَا مَكَالِمَةٌ هَاتِفِيَّةٌ، هَيَّا نُكْمِلُ
وُنَحَاوِرُ:

رَسِيل : هَلُو، صَبَاحُ الْخَيْرِ

رَاجُو :

رَسِيل : كَيْفَ حَالُكَ؟

رَاجُو :..... هَلْ شَارَكْتَ فِي الدَّرْدَشَةِ الْجَمَاعِيَّةِ؟

رَسِيل :

رَاجُو : مَا مَوْضُوعُ الدَّرْدَشَةِ؟

رَسِيل :

رَاجُو : مَنْ شَارَكَ فِيهَا؟

رَسِيل :

رَاجُو : مَاذَا قَالَ عَسَافُ؟

رَسِيل :

رَاجُو :

رَسِيل :

رَاجُو :

نُلاحِظُ وَنُكْمِلُ الخَانَةَ



نُقَلِّلُ مِنَ التَّفَايَاتِ 

نَبْنِي ثِقَافَةً جَدِيدَةً 

نُرَحِّبُ بِكُمْ 

نَسْتَعِدِّمُ الهَوَاتِفَ 

نَحْنُ	أَنَا	هُوَ
نُقَلِّلُ	أُقَلِّلُ	يُقَلِّلُ
.....	يَبْنِي
.....
نَسْتَعِدِّمُ

نَكْتُبُ جَمَلًا بَسِيطَةً بِالْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ



أَبْنِي ثِقَافَةً جَدِيدَةً	يَبْنِي ثِقَافَةً جَدِيدَةً	نَبْنِي ثِقَافَةً جَدِيدَةً
.....	نَزُوخُ
.....	نَلْعَبُ
.....	نَذْهَبُ
.....	نَقْرَأُ



حَاسُوبٌ

أَوَاكِبُ ثَوْرَةَ الْعَالَمِ
بِكَفِّي مِثْلَمَا الْخَاتَمِ
دُرُوسَ الْفَصْلِ وَالْحِصَصِ
أَنَا الْأَشْعَارَ وَالْقِصَصِ
سَأُنْسِي يَا أَبِي تَعْبِي
تُثِيرُ لِحُسْنِهَا عَجْبِي
وَيَرْفِي فِي السَّمَاءِ حَسْبِي
أَنَا الْمُتَمَارِزُ فِي الدَّرْسِ
سَأَرْسُمُ فَوْقَهُ الصُّورِ
أَزْرَعُ فَوْقَهَا قَمَرًا

أُبَيِّ ، أُرِيدُ حَاسُوبًا
يُطِيعُ أَوْامِرِي يَغْدُو
أَسْجَلُ فَوْقَ شَاشَتِهِ
وَأَقْرَأُ مِنْهُ يَا أَبَتِ
وَحِينَ إِجَارَتِي تَأْتِي
بِالْعَابِ يُقَدِّمُهَا
بِهَا يَزْدَادُ تَفْكِيرِي
وَأَغْدُو بَيْنَ أَقْرَانِي
إِذَا مَا كُنْتُ رَسَامًا
فَأَرْسُمُ غَيْمَةً بَيْضَاءَ

حمدي هاشم حسنين

نُجِيبُ وَنَكْتُبُ:



« مَاذَا يُرِيدُ الْإِبْنُ مِنْ أَبِيهِ؟ لِمَ؟ »

« إِنَّ الْحَاسُوبَ مُطِيعٌ صَاحِبُهُ. نَكْتُبُ عِبَارَتَيْنِ مِنَ النَّصِّ »

« فِيمَ يَسْتَخْدِمُ الْإِبْنُ الْحَاسُوبَ؟ »

« مَاذَا يَرَسُمُ الطِّفْلُ عَلَى شَاشَةِ الْحَاسُوبِ لَوْ كَانَ رَسَّامًا؟ »



نَخْتَارُ سَطُورًا مُنَاسِبَةً مِنَ الْمَنْظُومِ لِلْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ:



أَشْتَرِي أَشْيَاءَ حَدِيثَةً نَافِعَةً



أَسْتَخْدِمُ الْحَاسُوبَ لِدِرَاسَتِي



أَرَسُمُ السَّحَابَ وَالْقَمَرَ فِي الْحَاسُوبِ



أَتَفَوَّقُ فِي دِرَاسَتِي بِمُسَاعَدَةِ الْحَاسُوبِ



نُبْدَةُ عَنِ الشَّاعِرِ

حَمْدِي هَاشِمِ حَسَانِينَ مَحْمُودِ

وُلِدَ حَمْدِي هَاشِمِ حَسَانِينَ مَحْمُودِ فِي الْمُرَاغَةِ بِمِصْرَ فِي يُولْيُو سَنَةِ

١٩٧٧م. عَمِلَ مُحَرِّرًا بِمَجَلَّةِ 'مَاجِد' فِي الْإِمَارَاتِ، وَمَجَلَّةِ 'مَكِّي' وَ'أَنْس'،

فِي السُّعُودِيَّةِ. مِنْ أَشْهُرِ دَوَائِبِهِ 'دُمُوعُ الْمَلَائِكَةِ' وَرِسَائِلِي إِلَيْهَا'

آدابُ الإِتِّصَالِ



نَدْوَةٌ وَطَنِيَّةٌ

التَّارِيخُ : الثَّلَاثَ عَشَرَ مِنْ أَوْغُسْطُسَ ، السَّاعَةَ التَّاسِعَةَ صَبَاحًا

المَّكَانُ : قَاعَةُ المَدْرَسَةِ

المَوْضُوعُ : وَسَائِلُ التَّوَاصُلِ الإِجْتِمَاعِيِّ - الفَوَائِدُ وَالْعُيُوبُ

جَرَتْ نَدْوَةٌ وَطَنِيَّةٌ فِي المَدْرَسَةِ الحُكُومِيَّةِ فِي مَدِينَةِ كَالِيكُوتَ ، حَوْلَ مَوْضُوعِ

وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الإِجْتِمَاعِيِّ بِمُشَارَكَةِ طَلَبَةٍ مُتَمَيِّزِينَ مِنْ مَدَارِسَ مُخْتَلِفَةٍ فِي

الهِندِ .

البرنامج

الدُّعاء	: سارة وصابرة وشانتا
التَّرحيب	: أمينُ اللّجنةِ لِحمَايةِ المَدْرسةِ.
الرِّئاسةُ	: ناظرُ المَدْرسةِ
الإفْتتاح	: رئيسُ لَجْنَةِ المُدرِّسينَ والأَوْصِيَاءِ
تَقْدِيمُ الوَرَقَاتِ	: فوزانُ وَمَنْهَلُ وَمِنْحَةُ وَفَاطِمَةُ
الشُّكْرُ	: عَرِيفُ المَدْرسةِ

دَعَا نَاطِرُ الْمَدْرَسَةِ فَوْزَانَ أَوَّلًا لِتَقْدِيمِ الْوَرَقَةِ، فَقَدَّمَ وَرَقَتَهُ، وَهَذَا مَضْمُونُهَا:



الإيجابيات

الوسائل الاجتماعية نعمة

سهولة التواصل

تقريب المسافات

فرصة التجارة والمعاملات

السَّلَبَات

التَّأثيرُ عَلَى الصِّحَّةِ النَّفْسِيَّةِ
الإِدْمَانُ وَالْإِنْفِصَالُ عَنِ الْعَالَمِ
قِلَّةُ النَّشاطِ البَدَنِيِّ
زِيَادَةُ الْمَشاكِلِ الإِجْتِمَاعِيَّةِ

ثُمَّ قامَ مِنْهَلٍ بِتَقْدِيمِ وَرَقَتِهِ بِهَذِهِ
النِّقَاطِ:

الأَخْلَاقِيَّاتُ وَالْأَدَابُ

اسْتِعْمَالُ الْأَلْفَاظِ التَّهْذِيبِيَّةِ
نَشْرُ الْمَعْلُومَاتِ الْمُفِيدَةِ
تَرْكُ الْكَلِمَاتِ السَّيِّئَةِ
إِحْتِرَامُ الْآخَرِينَ

ثُمَّ قَدَّمتْ مِنْحَةً وَرَقَتَهَا بِالْأُمُورِ الْآتِيَةِ

فِي مَجَالِ التَّعْلِيمِ

جَمْعُ الْمَعْلُومَاتِ بِسُهُولَةٍ
التَّوَاصُلُ مَعَ الْعَالَمِ بِسُرْعَةٍ
دِرَاسَةٌ بِنَفَقَةٍ قَلِيلَةٍ
التَّعَرُّفُ عَلَى الْأَساتِذَةِ خَارِجَ الْمَدْرَسَةِ

جاءتْ فَاطِمَةُ بِالْوَرَقَةِ الْأَخِيرَةِ
وَهَذَا مَضْمُونُهَا.

الختم

أخيراً قام رئيس الندوة فقال: أرجو أن تكون هذه الندوة مفيدة للدارسين والمدرسين، عرفنا أموراً كثيرة عن هذا الموضوع، علينا أن نستخدم وسائل التواصل الاجتماعي للخير فقط. أخيراً أشكر جميع المشاركين والمنسقين لهذه الندوة. أسعد الله أيامكم ونلتقي على الخير.

نراجع المُلصَق ونُعِدُّ مُلصَقًا لِطَابُورِ الصَّبَاحِ



طابور الصباح

- التاريخ :
- المكان :
- الموضوع :
- حلف اليمين :
- توزيع الجوائز :

نَقْرًا وَنَفْهَمُ وَنُكْمِلُ الْجَدْوَلَ



ظَهَرَ فَيَسْبُوكَ فِي عَامِ ٢٠٠٦ م؛ وَأَتَسَابَ فِي عَامِ ٢٠١٨ م، وَأَنْسَتَغْرَامَ

فِي عَامِ ٢٠١٠ م. وَمَعَ تَقَدُّمِ الزَّمَنِ، رَأَيْنَا تَوَيْتَرَ يَخْطُو خُطَوَاتِهِ فِي عَالَمِ التَّوَاصُلِ

الاجْتِمَاعِيِّ فِي عَامِ ٢٠٠٦ م، وَتِيلِيغْرَامَ فِي عَامِ ٢٠١٣ م.

السنة	الإسم	الرقم
٢٠١٨ م	وَأَتَسَابَ	١
		٢
		٣
		٤

نُرَاجِعُ النَّصَّ وَنُعِدُّ بَرْنَامَجًا لِطَابُورِ الصَّبَاحِ



طَابُورُ الصَّبَاحِ

- : الدُّعَاءُ
- : حَلْفُ الْيَمِينِ
- : التَّرحيب
- : كَلِمَةُ الرَّئِيسِ
- : الْخُطْبَةُ
- : النَّشِيدَةُ
- : كَلِمَةُ الشُّكْرِ
- : النَّشِيدُ الْوَطَنِي

نقرأ التقرير الصحفي



ندوة دراسية

جرت ندوة دراسية في المدرسة الحكومية في كاليكوت. قام ناظر المدرسة بفتح الندوة تحت رئاسة أمين هيئة المدرسين، رحب عريف المدرسة بالندوة، وقدّم بعض من الدارسين الورقات منهم: نادية، و جُبنة، وفاطمة. أخيراً ألقى بأبو كلمة الشكر.

نراجع التقرير الصحفي، ونعدُّ تقريراً صحفياً عن الندوة المدرسية



نراجع النصّ ونعدُّ مذكرةً عن وسائل التواصل الاجتماعي



نُراجِعُ النَّصَّ وَنَمْلَأُ الْخَانَةَ



مَضَارُّ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ	مَنَافِعُ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ

نُلاحِظُ الْجُمْلَةَ وَنَفْهَمُ:



- (أ) أَحَبُّ أَنْ أَتَدْرَبَ عَلَى الْحَاسُوبِ
- (ب) لَنْ يَنْجَحَ الْكَسْلَانُ
- (ج) يَعْمَلُ الْوَالِدُ كَيْ تَعِيشَ أُسْرَتُهُ
- (د) قَالَ التَّلْمِيذُ لِوَالِدِهِ - أَجْتَهَدُ جَيِّدًا. فَقَالَ لَهُ الْوَالِدُ إِذَنْ تَنْجَحُ.

نُكْمِلُ الْفَرَاغَ:



- أُرِيدُ أَنْ صَدِيقِي 
- (أَزُورُ، أَزُورَ، أَزُرُ)
- يُعَدُّو الْفَلَّاحُ إِلَى الْحَقْلِ يَزْرَعُ 
- (أَنْ، لَنْ، كَيْ، إِذَنْ)
- الصَّالِحُ يَكْذِبُ 
- (أَنْ، لَنْ، كَيْ، إِذَنْ)

نَقْرُأُ وَنَفْهَمُ



مِنَ الْأَدَبِ الْكَلَّاسِيكِيِّ:

﴿ وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ۚ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَٰئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا ﴾ (سورة الإسراء: ٣٦)

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّن نِّسَاءٍ عَسَىٰ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِاللُّقَبِ بِئْسَ الْأَسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَنِ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾ [الحجرات: ١١]

نُراجِعُ النَّصَّ وَنَكْتُبُ النِّقَاطَ مِنَ النُّصُوصِ الْقِيَمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



* وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ

*

.....

*

.....

*

.....

*

.....

نُمارِسُ الْخَطَّ



مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الْفِكْرَةَ، مِنَ النُّفَيَاتِ إِلَى الْأَرْوَاحِ

مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الْفِكْرَةَ، مِنَ النُّفَيَاتِ إِلَى الْأَرْوَاحِ

مُعْجَمُ الْمُفْرَدَاتِ



ശേഖരം	مَجْمُوعَةٌ
വിവരങ്ങൾ	خَبَرٌ (ج) أَخْبَارٌ
Telegram	بَرْقِيَّةٌ
വിനിമയം	تَبَادُلٌ
വൈവിധ്യമായി	تَنَوُّعٌ
Smart phone	الْهَاتِفُ الذِّكِّيُّ
വിനോദം	تَرْفِيهِ
ഷോപ്പിംഗ്	تَسْوِيقٌ
E-Waste	نُفَايَاتُ الْكُتْرُونِيَّةِ
Reduceing	تَقْلِيلٌ
To Recycling	تَدْوِيرٌ
Group Chatting	دَرْدَشَةٌ جَمَاعِيَّةٌ
സമപ്രായക്കാർ	قَرْنٌ ج أَقْرَانٌ
ഞാൻ കൂടെ സഞ്ചരിക്കും	أَوَاكِبُ
മോലം	عَيْمَةٌ / سَحَابَةٌ
സാമൂഹ്യ മാധ്യമം/ Social Media	وَسَائِلُ التَّوَاصُلِ الْإِجْتِمَاعِيِّ
School Seminar	نَدْوَةٌ مَدْرَسِيَّةٌ
Addiction	الإدمان
Paper Presentation	تَقْدِيمُ الْوَرَقَةِ
സ്കൂൾ സംരക്ഷണ സമിതി	اللَّجْنَةُ لِحِمَايَةِ الْمَدْرَسَةِ

الْوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ

٣

مَحْوُ الْأُمِّيَّةِ الْقَانُونِيَّةِ

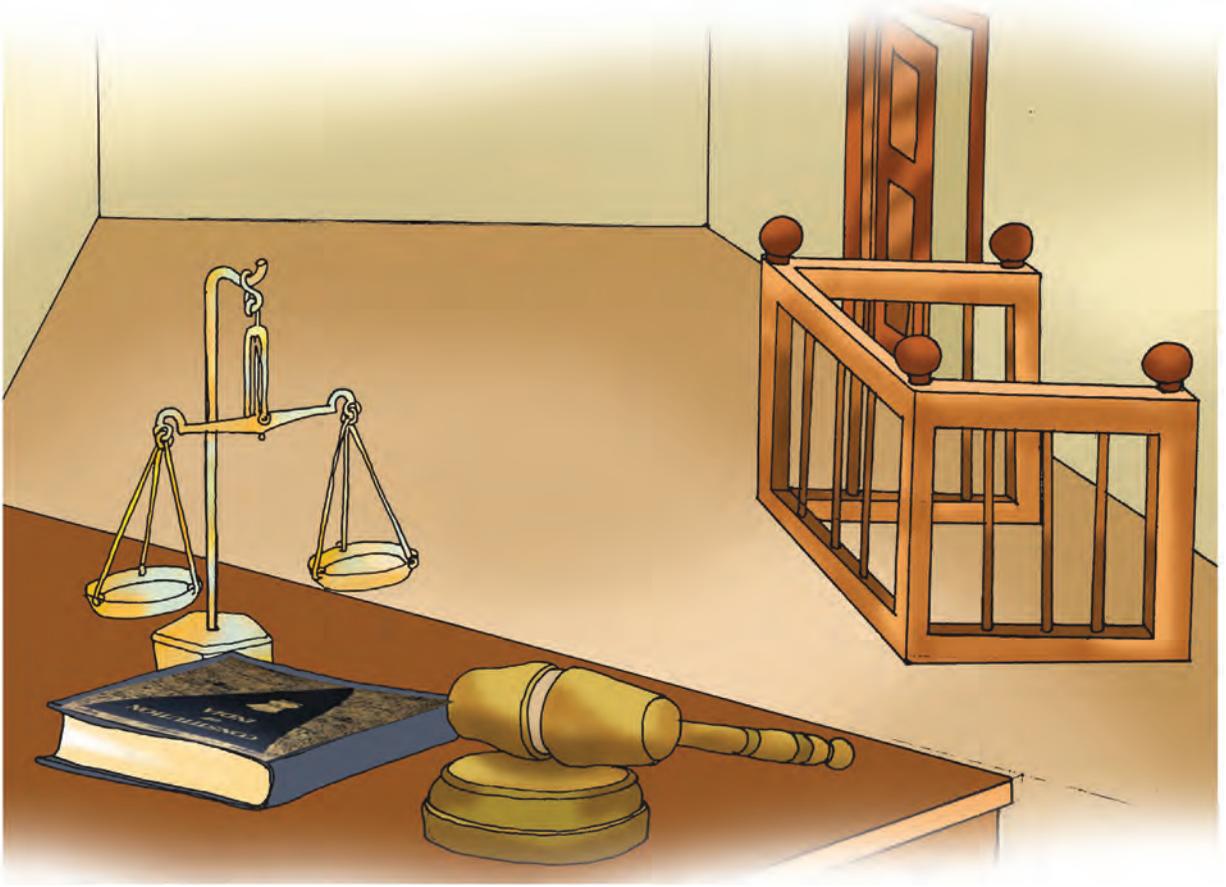
رِحْلَةٌ إِلَى حَيْدَرِ آبَادٍ (مُذَكَّرَةٌ سَفَرِيَّةٌ)

مَعَ مُدِيرِ الشُّرْطَةِ (حَوَازٍ)

كُتَيْبُ الْمَدْرَسَةِ (مَسْرُحِيَّةٌ)

طُفُولَةٌ وَسَيَّارَةٌ (مَنْظُومٌ)

نُلاحِظُ وَنُعَبِّرُ



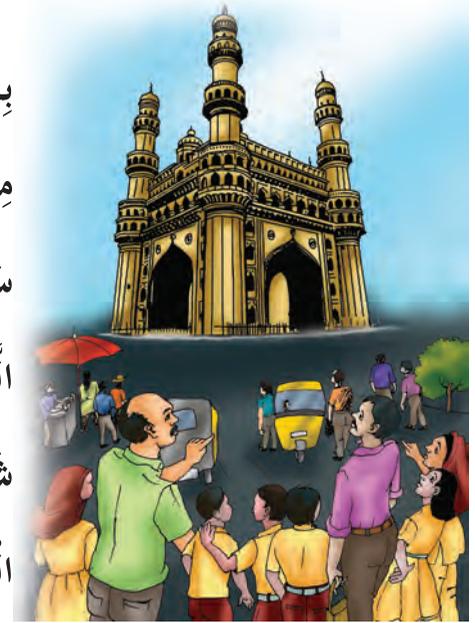
رِحْلَةٌ إِلَى حَيْدَرَأَبَاد



صَبَاحَ ذَلِكَ الْيَوْمِ رَكِبْنَا
الْقِطَارَ مِنْ مَحْطَةِ شُورْتُورِ
مَعَ مُدَرِّسِينَا وَأَصْدِقَائِنَا. كَانَ
الْقِطَارُ سَرِيعًا. وَكَانَتِ الرِّحْلَةُ
أَوَّلَ تَجْرِبَةٍ لِبَعْضِ زُمَلَانِنَا.
قَطَعَ الْقِطَارُ مَسَافَاتٍ طَوِيلَةً

مِنْ كَيْرَالَا عَبْرَ تَمِيلِنَادُو إِلَى أَرْضِ تِيلَانْغَانَا (Telengana).

بَعْدَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ وَصَلْنَا إِلَى مَدِينَةِ اللَّالِي
بِحَيْدَرَأَبَاد، مَا أَجْمَلَ الْمَدِينَةَ! زُرْنَا الْأَمَاكِنَ السِّيَاحِيَّةَ
مِثْلَ مَسْجِدِ مَكَّةَ وَجَارْمِينَارِ وَقَلْعَةِ جُولْكَوْنَدَا وَمَتْحَفِ
سَالَارْجَنْكِ وَحَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ. وَالْمُرْشِدُ السِّيَاحِيُّ
الَّذِي كَانَ مَعَنَا وَصَفَ الْمَنَاطِرَ كُلَّهَا وَأَخْبَرَنَا عَنْ
شَخْصٍ عَظِيمٍ اسْمُهُ مُرَادُ حَانَ، هُوَ مُدِيرُ الشَّرْطَةِ،
الْحَائِزُ بِجَائِزَةِ الْوَطَنِيَّةِ. عَزَمْنَا عَلَى زِيَارَتِهِ.



نُراجِعُ النَّصَّ وَنَكْتُبُ مِنْهُ الْأَفْعَالَ الْمَاضِيَّةَ وَالْمُضَارِعَةَ



المُضَارِع	الْمَاضِي
يُزْوِرُ
.....	قَطَعَ
يَعْرِمُ
يُخْبِرُ
.....	رَكِبَ

نُعِدُّ بَيَانًا عَنْ رِحْلَةٍ مِنْ مَدْرَسَتِنَا بِاسْتِخْدَامِ الْأَلْفَاظِ فِي الْخَانَةِ



تَجَوَّلْنَا - مَنَاطِرُ عَجِيْبَةٍ - أَنْهَارٌ - يَفْرَحُونَ - سَفَرٌ فِي الْحَافِلَةِ - الْمَتَحَفُ -
حَدِيْقَةُ الْحَيَوَانَاتِ - الطُّيُورُ - التَّلَامِيذُ - الْمُدْرَسُونَ - رِحْلَةٌ سَعِيْدَةٌ - وَصَلْنَا

صَبَاحَ ذَلِكَ الْيَوْمِ خَرَجْنَا مِنْ مَدْرَسَتِنَا

.....

.....

مَعَ مُدِيرِ الشَّرْطَةِ



اسْتَقْبَلَ الْمُدِيرُ وَفْدًا مِنْ تَلَامِيذِ كَيْرَالَا بِتَرْحِيبٍ حَارٍّ، بَعْدَ تَنَاوُلِ الشَّايِ

وَالْحَلْوَيَاتِ بَدَأَتِ الْمُقَابَلَةُ حَوْلَ خِدْمَاتِهِ الْجَلِيلَةِ.

مُرَادُ خَانَ : تَفَضَّلُوا، مَرْحَبًا بِكُمْ جَمِيعًا

الْعَرِيفُ : شُكْرًا، أَنَا عَرِيفُ الْوَفْدِ . نَحْنُ مِنْ وِلَايَةِ كَيْرَالَا

مُرَادُ خَانَ : طَيِّبٌ، هَلْ أَتَيْتُمْ لِلسِّيَّاحَةِ؟

الْعَرِيفُ : نَعَمْ، لِلسِّيَّاحَةِ. قَدْ عَلِمْنَا بِأَنَّكَ حَائِزُ الْجَائِزَةِ، لِأَيِّ خِدْمَةٍ نِلْتَهَا؟

مُرَادُ خَانَ : لِخِدْمَاتِي فِي إِدَارَةِ الشَّرْطَةِ فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ

الْعَرِيفُ : مِنْ فَضْلِكَ، صِفْ لَنَا خِدْمَاتِكَ

مُرَادُ خَانَ : كَانَتْ الْمَدِينَةُ فِي أَيْدِي الْمُجْرِمِينَ أَنْقَذْنَاهَا مِنْهُمْ

- العريفُ : بَأْيِ إِسْتِرَاتِيجِيَّةٍ ؟
- مُرَاد خَانَ : أَوَّلًا تَعَلَّمْنَا عَنِ عَائِلَةِ الْمُجْرِمِينَ الَّذِينَ ثَقَّفْنَا أَبْنَاءَهُمْ بِتَرْبِيَةٍ خَاصَّةٍ
- العريفُ : مَاذَا كَانَتْ نَتِيجَةُ الإِسْتِرَاتِيجِيَّةِ ؟
- مُرَاد خَانَ : كَانَتْ مُفِيدَةً جَدًّا. تَغَيَّرُوا جَمِيعًا فَصَارَتْ الْمَدِينَةُ سَاكِنَةً
- العريفُ : طَبَعًا، أَفْكَارُكُمْ مُفِيدَةٌ جَدًّا. نُرَحِّبُ بِكُمْ فِي وِلَايَتِنَا الْجَمِيلَةِ
- مُرَاد خَانَ : شُكْرًا

نَقْرَأُ وَنَفْهَمُ



زُرْتُ الْمُدِيرَ الَّذِي حَازَ الْجَائِزَةَ
رَأَيْتُ الْبِنْتَ الَّتِي فَازَتْ فِي الْإِمْتِحَانِ
فَازَ الْوَلَدَانِ اللَّذَانِ شَارَكَا فِي الْمُسَابَقَةِ
رَجَعَتِ الْبِنْتَانِ اللَّتَانِ ذَهَبَتَا إِلَى الْمَدِينَةِ
يُسَافِرُ التَّلَامِيذُ الَّذِينَ فَازُوا فِي الْمُسَابَقَةِ
فَرِحَتِ الْبَنَاتُ اللَّاتِي اجْتَهَدْنَ

نَمْلًا الْفَرَاغَ مِنَ الْخَانَةِ



الَّذِي، اللَّذَانِ، الَّذِينَ
الَّتِي، اللَّتَانِ، اللَّاتِي

سَقَى الشَّتْلَةَ غَرَسَهَا رَجَعَتِ الْأُمّهَاتُ ذَهَبْنَ إِلَى الْمَدِينَةِ شَفِيَ الْمَرِيضَانَ أُدْخِلَا فِي الْمُسْتَشْفَى عَادَ اللَّاعِبُونَ فَازُوا فِي الْمُبَارَاةِ نَجَحَتِ الطَّالِبَتَانِ اجْتَهَدَتَا فَازَ اللَّاعِبُ لَعِبَ جَيِّدًا 

نَقْرًا وَنَفْهَمُ

مَحَطَّةُ الْقِطَارِ نَظِيفَةٌ رَصِيفُ الْمَحَطَّةِ وَاسِعٌ عَرَبَةُ الْقِطَارِ مُزْدَحِمَةٌ مَيْدَانُ الْمَدْرَسَةِ قَرِيبٌ مَنَارَةُ الْمَسْجِدِ عَالِيَةٌ 

مُضَافٌ إِلَيْهِ	مُضَافٌ
الْقِطَارِ	مَحَطَّةٌ
الْمَحَطَّةِ	رَصِيفٌ
الْمَدْرَسَةِ	مَيْدَانٌ
الْمَسْجِدِ	مَنَارَةٌ

نُرَاجِعُ النَّصَّ وَنَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الَّتِي فِيهَا الْمُضَافُ وَالْمُضَافُ إِلَيْهِ



كُتَيْبُ الْمَدْرَسَةِ

شَخْصِيَّات:

نَاطِرُ الْمَدْرَسَةِ

نَائِبُ نَاطِرِ الْمَدْرَسَةِ

أَمِينُ هَيْئَةِ الْمُدَرِّسِينَ

الْمُدَرِّسُ رَاجِحِش

الْمُدَرِّسُ كَرِشْن

الْمُدَرِّسُ سَيْمَن

الْمُدَرِّسُ مَنْصُور

الْعُرَفَاءُ: مَنحَة وَسَعِيدَة وَمُرْشِدَة وَرَاجُو وَأَنَّا وَمَايَا



على المسرح مكتب المدرسة، وعلى الطاولة جريدة وسجلات وكتب.
يرتفع الستار، ناظر المدرسة يقرأ الجريدة وبجانبه نائبه

الناظر : (بصوت منخفض وهو قلق) يا إلهي.. ما هذا؟ ماذا أرى؟ هل عرفت هذا الخبر؟ (سائلاً نائب المدرسة)

النائب : لا، ما الخبر؟ لم أعرف شيئاً

الناظر : (مشيراً إلى الجريدة) تفضل، اقرأ هذا

النَّائِبُ : (بِدَهْشَةٍ) يَا لِلْأَسْفِ، مَاذَا أَرَى؟ مَاذَا أَصَابَ طُلَابِنَا؟

النَّاظِرُ : قَدْ وَقَعَ كَثِيرٌ مِنْ طُلَابِنَا فِي مِصِيدَةِ الْمُفْسِدِينَ

النَّائِبُ : صَحْ، صَحْ. صَارَ كَثِيرٌ مِنْ تَلَامِيدِنَا فَرَائِسَهُمْ. كَيْفَ نُنْجِي أَبْنَاءَنَا مِنْهُمْ؟

النَّاظِرُ : نُشَاوِرُ مَعَ الْمُدَرِّسِينَ وَالْعُرَفَاءِ فِي أَسْرَعِ وَقْتٍ مُمَكِنٍ

النَّائِبُ : طَبَعًا، نَجْتَمِعُ مَسَاءَ الْيَوْمِ

النَّاظِرُ : أَخْبِرْ جَمِيعَ الْمُدَرِّسِينَ وَالْعُرَفَاءِ بِهَذَا

النَّائِبُ : نَعَمْ، يَا سَيِّدِي

ستار

نَقْرَأُ الْآيَةَ مَعَ نَبْرَةٍ وَسَحْنَةٍ



يَا إِلَهِي.. مَا هَذَا! مَاذَا أَرَى!
يَا لِلْأَسْفِ، مَاذَا أَصَابَ طُلَابِنَا؟

نَقْرُؤُ وَنُكْمِلُ الْخَانَةَ



الْوَلَدُ لَمْ يَعْمَلْ شَيْئًا
 الْبِنْتُ لَمْ تَسْرِقِ الْمَالَ
 كُنْ كَرِيمًا وَلَا تَكُنْ لَيْمًا
 اسْتَيْقِظْ مُبَكِّرًا لَا تَنَمْ مُتَأَخِّرًا
 قُلِ الْحَقَّ وَلَا تَقُلِ الْكَذِبَ

الْمَاضِي	الْمُضَارِع	الْمُضَارِعُ الْمَجْزُوم
عَمِلَ	يَعْمَلُ	لَمْ يَعْمَلْ



على المسرح جلسة فورية - المدرسون والعرفاء يتشاورون

النَّاطِرُ : أصدقائي، نواجه عددًا من المشاكل حاليًا في مجال السلوكيات.

اجتمعنا للمناقشة حول مشكلة جديدة، وهي مشكلة المخدرات.

أمين المدرسين: نعم، أحوال مدرستنا قد تغيرت تمامًا

منحة : لا يعرف كثير من الطلاب أخطار المخدرات

المدرّس سيمن: صدقت يا منحة

المدرّس منصور: نحن يد واحدة، نحل كل مشكلة

سعيدة : (باكية) أصدقائي في الخطر، خطر كبير. هم في حال غريبة دائماً

حتى في الصف

مُرشدة : نعم، يمشون كالمُدمنين في رحاب المدرسة.

المُدرسُ راجيش: لدي فكرة

الناظر : قدم آراءك.

المُدرسُ راجيش: سجدُ الحُلُول لهذه المُشكلة، بتوفير النصيحة، والتوعية.

الناظر : مع ذلك نُعدُّ نشرَةً مدرسيّةً.

ستار

نقرأ ونستحسنُ المُلصقَ التّالي



مُلتقى الأوصياء

٢٠٢٤/٨/٩ يوم الجمعة

في الساعة التاسعة صباحاً

في قاعة المدرسة

مرحباً بكم جميعاً

ناظر المدرسة

تُقَامُ حَفْلَةٌ افْتِتَاحِيَّةٌ لِمُنْتَدَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي مَدْرَسَتِنَا، نَعِدُّ لَهَا مُلْصَقًا



نُرَاجِعُ النَّصَّ وَنَصِلُ



صَدَقْتَ يَا مَنِحَةَ	النَّاظِرُ
قَدِّمِ آرَاءَكَ	الْمُدْرَسِ سَيِّمَنَ
نَعَمْ، فِي رِحَابِ الْمَدْرَسَةِ يَمْشُونَ كَالْمُدْمِنِينَ	الْمُدْرَسِ مَنْصُورَ
نَحْنُ يَدٌ وَاحِدَةٌ	مُرْشِدَةٌ



المشهد الثالث

على المسرح إصدار
الكتيب - مدير المقاطعة
ورئيس المجلس القروي
وناطر المدرسة ورئيس لجنة
المدرسين والأوصياء وعريف
المدرسة وبعض الطلبة.

الناظر : أيها الأحباء، هذا يوم سعيد، نشرنا كتيباً لتوعية الدارسين عن الحفاظ على سلوكيات المدرسة. وعندنا ضيف كريم، سيصدر الكتيب في هذا الطابور. وأدعو مدير المقاطعة للإصدار.

(مدير المقاطعة يقوم بإصدار الكتيب فيظهر على الشاشة)

- الْمُحَافَظَةُ عَلَى نِظَافَةِ الْجُدْرَانِ وَالْأَبْوَابِ
- الْمُحَافَظَةُ عَلَى نِظَافَةِ دَوْرَاتِ الْمِيَاهِ
- الْمُحَافَظَةُ عَلَى نِظَافَةِ سَاحَاتِ الْمَدْرَسَةِ
- الْمُحَافَظَةُ عَلَى حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ
- الْإِلْتِزَامُ الْبَدَلَاتِ الرَّسْمِيَّةِ
- وُصُولُ الدَّارِسِينَ فِي الْمَوْعِدِ.

ستار

نقرأ البرنامج الآتي ونعدُّ حُطْبَةً تَرْحِيبِيَّةً



البرنامج

الدُّعَاءُ	: طَالِبَات
الرَّئِيسُ	: نَاظِرُ الْمَدْرَسَةِ
الْإِفْتِتَاحُ	: رَئِيسُ لَجْنَةِ الْمُدْرَسِينَ وَالْأَوْصِيَاءِ
حُطْبَةُ التَّوْعِيَةِ	: مُوَضَّفُ الشُّرْطَةِ
الْمَوْضُوعُ	: إِصْدَارُ الْكُتَيْبِ
الشُّكْرُ	: عَرِيفُ الْمَدْرَسَةِ

أَيْهَا الْحَفْلُ الْكَرِيمُ.

أُرْحَبُ بِرَئِيسِ لَجْنَةِ الْمُدْرَسِينَ وَالْأَوْصِيَاءِ لِإِفْتِتَاحِ هَذِهِ الْحَفْلَةِ وَ.....



نُنشِدُ وَنَتَدَوِّقُ

طُفُولَةٌ وَسَيَّارَةٌ



لَا تُسْرِعِي وَخَفِّفِي
يَا سَلُوتِي فِي وَحْدَتِي
حَمْرَاءَ بَلْ تَوَقَّفِي
إِنَّ السَّلَامَةَ مَطْلَبِي
فَلتَحْفَظِي وَلتَعْرِفِي
أَنْتَ السَّعَادَةُ وَالْهَنَا
لَا تُسْرِعِي وَتُخَالِفِي
عِلْمٌ وَأَخْلَاقٌ، وَفَنٌّ

سَلِيمٌ حَسَنٌ

سَيَّارَتِي تَوَقَّفِي
سَيَّارَتِي يَا لُعْبَتِي
لَا تَقْطَعِي إِشَارَةَ
سَيَّارَتِي لَا تَهْرُبِي
وَكَذَا الْمُرُورُ قَوَاعِدُ
سَيَّارَتِي أَنْتَ الْمُنَى
فَإِذَا أَرَدْتَ سَلَامَةً
إِنَّ السَّوَّاقَةَ فِي الْمِهْنِ

سَلِيمٌ حَسَنٌ نَاجِي الْبُرَيْهِي شَاعِرٌ يَمَنِّي مِنْ مَوَالِيدِ ١٩٨٨

نَخْتَارُ الْأَبْيَاتَ الْمُنَاسِبَةَ لِلتَّصْرِيحَاتِ وَنَكْتُبُ



- (١) قَفِي يَا سَيَّارَتِي وَلَا تُسْرِعِي سَيْرِكَ
- (٢) أَنْتِ لُغْبَةٌ وَرَاحَةٌ لِي فِي وَحْدَتِي
- (٣) قَفِي عِنْدَ إِشَارَةِ الْحَمْرَاءِ
- (٤) نَحْنُ نُرِيدُ السَّلَامَةَ فَخَفِّفِي السَّرْعَةَ
- (٥) حَافِظِي عَلَيَّ قَوَاعِدِ الْمُرُورِ
- (٦) أَنْتِ حِلْمِي وَسَعَادَةُ حَيَاتِي
- (٧) تَمَهَّلِي فِي السَّيْرِ وَلَا تُسْرِعِي عِنْدَ إِزَادَةِ السَّلَامَةِ
- (٨) إِنَّ الْقِيَادَةَ مِهْنَةٌ وَعِلْمٌ لَهَا أَخْلَاقٌ وَفَنٌّ

نَخْتَارُ مِنَ الْمَنْظُومِ الْجُمُوعَ لِلْمُفْرَدَاتِ وَنَكْتُبُ



	إِشَارَةٌ
	سَيَّارَةٌ
	عِلْمٌ
	فَنٌّ
	قَاعِدَةٌ

نقرأ الإرشادات الآتية ونميز



تَهَيَّأُ إِنَّ لَاحَ الْأَصْفَرِ
رَمِي الْفَضَلَاتِ فِي مَزْبَلَةِ الصَّفِّ
قِفْ حِينَ تَرَى الضَّوْءَ الْأَحْمَرَ
حَافِظْ عَلَى الْوُصُولِ فِي الْمَوْعِدِ
امْشِ فَهَذَا الضَّوْءُ الْأَخْضَرَ
لَا زِمَ عَلَى الدَّارِسِينَ اللَّبَاسُ الْمَدْرَسِيُّ

المُدْرَسَةُ	المُرُورُ

أَيُّهَا الْأَعْزَاءُ،

النَّوَافِدُ وَالْمَقَاعِدُ وَالْأَنْابِيبُ، وَالْآلَاتُ الْإِلِكْتُرُونِيَّةُ وَغَيْرُهَا
مِنَ الْمَرَافِقِ الْعَامَّةِ. عَلَيْنَا أَنْ نَحَافِظَ عَلَيْهَا،
الْعُقُوبَةُ لَازِمَةٌ عَلَى مَنْ يُتْلَفُهَا،
الْغَرَامَةُ مِنْ ٥٠ رُوبِيَّةٍ هِنْدِيَّةٍ إِلَى ١٠٠ رُوبِيَّةٍ هِنْدِيَّةٍ.

نَفَهُمُ وَنَتَعَرَّفُ



مِهْنَةٌ (ج) مِهَنٌ
خُلُقٌ (ج) أَخْلَاقٌ
لُعْبَةٌ (ج) لُعْبَاتٌ

نَقْرًا وَنَفْهَمُ



۞ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ ۗ إِنَّ اللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُمْ بِهِ ۗ إِنَّ اللَّهَ كَانَ سَمِيعًا بَصِيرًا (٥٨ النساء)

* أَنْ أُسَامَةَ كَلَّمَ النَّبِيَّ ﷺ فِي امْرَأَةٍ، فَقَالَ: إِنَّمَا هَلَكَ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ، أَنَّهُمْ كَانُوا يُقِيمُونَ الْحَدَّ عَلَى الْوَضِيعِ وَيَتْرَكُونَ الشَّرِيفَ، وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ، لَوْ أَنَّ فَاطِمَةَ فَعَلَتْ ذَلِكَ لَقَطَعْتُ يَدَهَا (الْبُخَارِي)

نَرَا جُعُ النَّصِّ وَنَكْتَبُ النِّقَاطَ الْقِيَمَةَ



نُمَارِسُ الْخَطَّ



نَحْنُ يَدٌ وَاحِدَةٌ نَحْلُ كُلَّ مُسْطَلَةٍ

مُعْجَمُ الْمُفْرَدَاتِ



കോട്ട	قَلْعَةٌ
Director General of Police (DGP)	المُدِيرُ العام لِلسُّرْطَةِ
നിവേദക സംഘം	وَقْدٌ
കുടിക്കാഴ്ച	مُقَابِلَةٌ
Strategy	إِسْتِراتِيجِيَّةٌ
ബോധവൽക്കരണം	تَوْعِيَّةٌ
കൗൺസിലിംഗ്	النَّصِيحَةُ
ടൂറിസ്റ്റ് ഗൈഡ്	المُرْتَبِدُ السِّيَاحِيُّ
ആശ്വാസം	سَلْوَةٌ
യൂണിഫോം	البَدَلَاتُ الرَّسْمِيَّةُ
ഡ്രൈവിംഗ്	سَوَاقَةٌ
പ്രകാശനം	إِصْدَارٌ

ജേതാവ്	حَاظِرٌ
കെണി	مِصِيدَةٌ
ഇര	فَرِيْسَةٌ حَ فَرَائِس
സ്വഭാവം	سُلُوكٌ
ലഹരി പദാർത്ഥം	مُحَدَّرَةٌ
ആസക്തൻ / Addicted	مُدْمِنٌ
Booklet	كُتَيْبٌ
അസംഭവ്യം	مُسْتَحِيلٌ
വഴി	دَرْبٌ / طَرِيقٌ
വഴി താണ്ടിക്കടന്നു	قَطَعَ
ദൂരം	مَسَافَاتٌ
പേൾ സിറ്റി	مَدِينَةُ اللَّالِي
മ്യൂസിയം	مُتَحَفٌ

الدستور الهندي (البند الرابع)

الواجبات الأساسية للمواطنين : -

الواجبات الأساسية - الأمور المذكورة أدناه واجبة على كل واحد من المواطنين الهنديين.

١. الالتزام بالدستور واحترام معتقداته ومؤسساته والعلم الوطني والنشيد الوطني

٢. الاعتزاز والافتداء بمعتقداته النبيلة التي ألهمت كفاحنا الوطني من أجل الحرية.

٣. إعلاء وحماية السيادة والوحدة وسلامة الهند.

٤. الدفاع عن الوطن وتقديم الخدمة الوطنية حسب الطلب.

٥. تعزيز الانسجام وروح الأخوة العامة - أهل الهند كافة بقطع النظر عن الفوارق

الدينية أو اللغوية أو المحلية أو الطائفية والتخلي عن التقاليد التي تنتقص من

كرامة المرأة.

٦. تقدير وحفظ التراث الغني لثقافتنا المركبة.

٧. حماية وتحسين البيئة الطبيعية من ابات والبحيرات والأنهار والحيوانات والوحوش

والرفق

٨. تنمية المزاج العلمي والإنساني وروح الاستعلام والإصلاح.

٩. محافظة على الممتلكات العامة والاجتناب عن العنف السعي نحو التمييز في جميع

مجالات النشاط الفردي والجماعي حتى تسمو الأمة دائما إلى مستوى الأعلى في

المحاولات وإنجازات

١٠. من هو الوالد أو الوصي لتوفير فرص التربية لطفله أو حسب الحالة بين سن

السادس إلى الرابعة عشرة

حقوق الأطفال

أيها الطلبة

أوليس من حقكم المعرفة والوعي عن حقوقكم؟ والمعرفة عن الحقوق تحفز وتشجع على التأكد من حماية تلك الحقوق ومشاركتكم فيها بجانب التأكد من العدالة الاجتماعية. والجدير بالذكر أن هناك في ولاية كيرالا لجنة خاصة تعمل لأجل تحقيق حقوق الأطفال باسم لجنة ولاية كيرالا لحماية حقوق الأطفال. وفيما يلي تفاصيلها:

- حرة التحدث والتعبير
- حرة التعليم المجاني والإجباري
- المحافظة على الحياة والحرية الشخصية
- حق اللعب والدراسة
- حق التنمية الكاملة والتغلب على
- حق الحصول على الأسرة والمجتمع
- العقبات
- حيث تتوفر الود والوقاية

- حق الاعتراف والاحترام بدون أي تمييز
- ضد دين وطبقة وجنس ولون

المسئوليات

- حق الرعاية والحماية من كل الإيذاءات
- الجنسية والجسدية والنفسية.
- حق المشاركة
- التخلص من عمالة الأطفال ومن كل
- عمل ذي خطر
- الحماية من ممارسة زواج القاصرات
- حرية معرفة الثقافة الذاتية والعيش على
- أساسها
- الحماية من جميع أنواع الإهمال
- حماية المدارس والممتلكات العامة
- من التلف
- المواظبة على حضور المدرسة
- والأنشطة الدراسية
- اعتراف سلطات المدرسة والمدرسين
- والوالدين والزملاء واحترامهم
- الاستعداد لاعتراض الآخرين
- وإكرامهم بدون أي تمييز ضد طبقة
- ودين وجنس ولون

عنوان المواصلات

لجنة ولاية كيرالا لحماية حقوق الأطفال

سري جنيش ت س ١٤ / ٢٠٣٦ / فانروس جنكشن

جامعة كيرالا (صندوق البريد) ترفاندرم ٣٤

الهاتف ٠٤٧١ - ٢٣٢٦٦٠٣

البريد الإلكتروني childrights.cpr@kerala.gov.in, rte.cpcr@kerala.gov.in

الموقع : www.kescpcr.kerala.gov.in

Chiled Helpline - 1098, Chrime Stoper - 1090, Nirbhaya - 1900 425 1400

Kerala Police Helpline - 0471 - 3243000/44000/45000



online R.T.E Monitoring : www.nireekshana.org.in

KERALA ARABIC READER STANDARD

7

ORIENTAL SCHOOLS



GOVERNMENT OF KERALA
DEPARTMENT OF GENERAL EDUCATION

State Council of Educational Research and Training (SCERT) Kerala

2024